

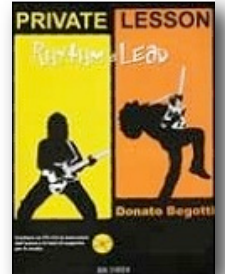


Libri di Testo

Private Lesson: Rhythm & Lead - Donato Begotti - BMG

E' il libro di testo, il motore. Viene utilizzato per tutta la durata del corso. Ecco il perchè:

- 15 lezioni di difficoltà progressiva con basi audio per ogni esercizio
- 49 diteggiature di scale
- Decine di ritmiche in 12 generi musicali diversi
- 15 assoli di difficoltà progressiva
- Esempi musicali composti in tonalità parallele di A e E
- Fundamentals: Bending, Vibrato, Slide, Hammer On, Pull Off, Armonici Naturali e Artificiali
- Tecniche: Pennata Alternata, Pennata Continua, String Skipping, Legato, Pennata Mista, Tapping
- Descrizione set up utilizzato nelle registrazioni e regolazioni
- Consigli sul Songwriting, l'Interpretazione e l'Improvisazione
- 73 tracce di esempi musicali
- Su www.donatobegotti.com, basi General MIDI dei brani



Il Preamplificatore - Donato Begotti - BMG

Questo testo spiega in modo pratico, chiaro e semplice come ottenere grandi suoni di chitarra regolando il proprio preamplificatore. Indica decine di soluzioni circa l'utilizzo di amplificatori, effetti, processori, pedaliera MIDI controller e quant'altro di utile ed indispensabile ad ogni chitarrista. Il tutto in maniera innovativa. Ecco perchè lo utilizzo:

- E' scritto con un linguaggio semplicissimo
- Contiene decine e decine di illustrazioni
- E' ricco di testimonianze citazioni e consigli dei più grandi chitarristi di oggi e di ieri



Il Finale di Potenza & le Casse - Donato Begotti - BMG

Questo testo spiega in modo pratico, chiaro e semplice come ottenere grandi suoni di chitarra regolando il proprio Finale di Potenza. Il tutto in maniera innovativa. E' un libro scritto da un chitarrista per i chitarristi. Ecco il perché lo utilizzo:

- E' scritto con un linguaggio semplicissimo
- Contiene decine e decine di illustrazioni
- E' ricco di testimonianze citazioni e consigli dei più grandi chitarristi di oggi e di ieri



I Maestri della Chitarra Ritmica - Joachim Vogel - Volonté & Co.

I Maestri della Chitarra Ritmica (J. Vogel - Volonté & Co.) è uno dei migliori e più efficaci libri di chitarra ritmica in commercio al mondo. La versione italiana è stata curata da Donato Begotti con più di 1000 interventi e traduzione italiana dei testi.

I Maestri della Chitarra Ritmica è utile per imparare ad accompagnare, in diversi generi musicali, ispirandosi a chitarristi caposcuola ed entrando nei dettagli del loro stile (ad esempio: The Edge, Andy Summers, Van Halen, James Hatfield e John McLaughlin, Joe Pass, Prince e decine di altri).

