

JAZZ GUITAR IMPROVISATION

128 pagine con cd audio fanno di questa pubblicazione un vero e proprio corso d'improvvisazione jazz per chitarra, frutto dell'esperienza maturata da Filadelfo Castro in 15 anni di insegnamento. Scritto in collaborazione con Donato Begotti, il metodo è utile sia ai chitarristi jazz, sia a quelli specializzati in stili musicali differenti, per ottenere padronanza dell'improvvisazione, conoscenza dell'armonia, consapevole creatività, evoluto orecchio relativo, abilità tecnica, padronanza della tastiera. Per improvvisare nello stile dei grandi jazzisti (Pat Metheny, George Benson, Miles Davis, Django Reinhardt, Charlie Parker...) su basi arrangiate e registrate come un vero e proprio disco. Nel Cd suonano: Alberto Bollati, Paolo Costa, Marco Detto, Gian Andrea Guerra, Andrea Nocera, Stefano Mariani, Daniele Sala, Pierluigi Salvadeo, Piero Salvatori, Matteo del Soldà, Serafino Tedesi, Eugenio Ventimiglia.
Info: Volontè Et co.
www.volonte-co.com

